

## **FEMMES ET FEMINISMES : DISCRIMINATIONS, RACISME, SEXISME EN SITUATION DE CRISES MULTIPLES**

Les situations dites de crise, comme celle de la pandémie sanitaire 2020, des manifestations antiracistes, mais également racistes, aux États-Unis suite à la mort de Georges Floyd, des féminicides en augmentation dans divers pays, affectent tout particulièrement les femmes dans toutes les régions du monde. Or, la désignation de la crise est effectuée par les groupes majoritaires, reconnus et détenteurs des richesses qui, le plus souvent, occultent ou discriminent le travail, la créativité et l'agentivité des femmes, de toutes origines, cultures, statuts sociaux et économiques de nos sociétés. Ce symposium propose de réfléchir à l'articulation des oppressions vécues par les femmes, en incluant différentes approches féministes (approche intersectionnelle, queer, décoloniale, féminisme matérialiste, etc.). Ces approches, encadrant la recherche et l'action (Vatz Laaroussi, Doré et Kremer, 2019), s'intéressent aux inégalités et injustices sociales vécues par les femmes, et pour plusieurs en croisant les oppressions liées au genre, à la « race » (au sens de populations racisées) et aux classes sociales (Doré, Vatz Laaroussi, Martineau et Kremer, 2020). Il est particulièrement pertinent de les réfléchir aussi en lien avec les approches interculturelles dans le cadre d'études et de recherches actions qui se penchent sur les situations des femmes autochtones en situation minoritaire, des femmes racisées et marginalisées, des immigrantes, des femmes artistes de diverses origines (Martineau, 2016, 2018, à paraître 2021), dont les conditions de vie s'aggravent en ces temps de crises multiples. Le paradigme interculturel critique (Montgomery et Bourassa, 2017 ; Rachédi et Taïbi, 2019) et la recherche interculturelle intersectionnelle (Vatz-Laaroussi, M. & l'équipe Femmes et féminismes en dialogue, 2018), prenant en compte les situations de diversité culturelle ainsi que les structures et les rapports sociaux inégaux, permettent de penser ces croisements et ouvrent la voie à une recherche interculturelle renouvelée et particulièrement pertinente face aux crises et réalités contemporaines (Tiana Razafindratsimba, Rachédi, Perroco, Manai et Vatz Laaroussi, à paraître 2021). La nécessité de penser et d'analyser les expériences individuelles et collectives des femmes ouvre la voie à des recherches et à des actions solidaires, qui exposent au grand jour les rapports de domination, de discrimination, de racisme et de sexisme (Guillaumin, 1995), et permettent de développer une vision du monde pluriverselle, interculturelle, transnationale et féministe. Cette perspective renvoie ici aux travaux de nombreux-ses chercheur-e-s sud-américain-e-s (dont Enrique Duce, 2003) qui proposent qu'à la modernité universelle succéderait une transmodernité pluriverselle où les différentes cultures du monde auraient récupéré et réinterprété leurs traditions ancestrales et où elles entreraient en contact dans des rapports sociaux d'équité et non plus de domination, amenant ainsi à un dialogue interculturel critique et authentique. Il s'agit ainsi de relier tradition et modernité, collectif et singulier, interculturalité et universalité, différences et droits, au travers de discussions en construction. Une attention particulière sera portée aux recherches et aux pratiques féministes et antiracistes des femmes face à ces crises multiples, ainsi qu'aux perspectives éthiques et théoriques du racisme et du sexisme, vécus par les femmes dans leurs multiples dimensions (genre, race, classe, capacitisme, âgisme, culture, religion, orientation sexuelle, colonialisme, etc.).

- Doré, C., Vatz Laaroussi, M., Martineau, M. et Kremer, L. (2019). Quand la recherche-action-médiation édifie des espaces de solidarité féministes Nords-Suds. *Recherches féministes*, 32 (2), p. 259-276.
- Ducel, E. (2003). *L'éthique de la libération à l'ère de la mondialisation et de l'exclusion*. L'Harmattan.
- Guillaumin, C. (1995). *Racism, Sexism, Power and Ideology*, Londres, Routledge.
- Martineau, M. (à paraître en 2021). *Penser les minoritaires dans le monde du conte au Québec : analyse féministe et matérialiste de la pratique contemporaine de l'oralité*. Cahiers de Recherches sociologique.
- Martineau, M. et als. (2018). *Conte, ethnicité et genre. Portrait et place des minorités ethniques et des Autochtones dans le monde du conte au Québec*. Recherche réalisée en collaboration avec le Service aux collectivités (SAC) de l'UQÀM et le Regroupement du conte au Québec (RCQ). 87 p.
- Martineau, M. (2016). *Conteuses québécoises : brouillage des stéréotypes sexués au cœur d'une pratique en quête de reconnaissance*. *Recherches féministes*, 29 (2), p.231-244.
- Montgomery, C. et Bourassa-Dansereau, C. (Dir.), 2017, *Communication interculturelle et nouvelles figures de la mobilité, théories, expériences et pratiques*, Montréal, Presses de l'Université du Québec.
- Pruneau, J. (2016). *Il est temps de dire les choses : diversité, arts et culture*. Montréal, Dialogues Nord-Sud.
- Rachédi, L. et Taibi, B. (2019). *L'intervention interculturelle*. 3ème édition. Éditions la Chênelière.
- Tiana Razafindratsimba, D., Rachédi, L., Perroco, F., Manai, B. et Vatz Laaroussi, M. (à paraître 2021). *Visages du racisme contemporain. Les défis d'une approche interculturelle*. L'Harmattan, Collection espaces interculturels. 330 p.
- Vatz Laaroussi, M., Doré, C. et Kremer, L. (sous la direction de) (2019). *Femmes et féminismes en dialogue : enjeux d'une recherche-action-médiation*. L'Harmattan, collection Espaces interculturels. 329p.
- Vatz-Laaroussi M. & l'équipe Femmes et féminismes en dialogue (2018). *Les médiations au croisement des approches interculturelles, de l'intervention féministe et des perspectives intersectionnelles*. Dans Heine, A et Licata, L. (dir.). *Psychologie interculturelle en pratiques*. Bruxelles, éditions Mardaga, p. 329-352.